



EL SIGLO DE ORO UPDATED

¿Qué pasaría si el Siglo de Oro fuese hoy mismo?
Obra teatral + Coloquio



PROYECTO
DIDÁCTICO







EL SIGLO DE ORO UPDATED

1. Introducción

Para esta propuesta didáctica se ha creado una obra de teatro, en donde los alumnos descubren los conceptos de una de las etapas más importantes, el Siglo de Oro y la relación que hasta ahora existe, es decir; lo hemos actualizado!

A través de la creación y representación de escenas se propone la resignificación del Siglo Oro; de esta manera estaremos más cerca al alumnado.

La picaresca, la mujer, la sátira, la burla, la inspiración, el ego, el amor, el honor y la honra serán los conceptos que vertebran nuestra historia.



La obra consta de escenas de creación contemporánea teatrales fusionados con textos clásicos.



EL SIGLO DE ORO UPDATED

2. Objetivos

- a) Acercar el teatro del Siglo de Oro a alumnos de secundaria y bachillerato.
- b) Explicar el fenómeno de la metaliteratura y el metateatro (el teatro dentro del teatro).
- d) Motivar a los estudiantes a leer y estudiar el Siglo de Oro.
- e) Adquirir conceptos culturales de la literatura del Siglo de Oro y sus personajes.
- f) Fomentar la lectura como forma de ocio



3. Competencias básicas

Se trabajarán fundamentalmente las siguientes competencias:

- a) Comunicación teatral.
- b) Aprender a aprender.
- c) Competencia sociales y cívicas.
- d) Conciencia y expresiones culturales.
- e) Habilidades colaborativas.
- f) Conocimiento de los textos literarios y autores del Siglo de Oro.
- g) Pensamiento crítico



4. Metodología y temporalización de la actividad

10 escenas contemporáneas



- **La picaresca:** La ingenuidad de unos personajes respecto a otros.
- **La mujer:** La búsqueda de espiritualidad. El abuso de poder para controlar a las personas.
- **La fama:** Envidias y búsqueda de notoriedad.
- **La proyección:** Descubrir los sueños e ideales de los alumnos. Vivir implica riesgos. la honestidad.
- **La inspiración:** La vida como herramienta creativa para encontrar historias.

- **El amor:** Una relación con dificultades.
- **La locura:** Las trampas cuando queremos escapar de nosotros mismos.
- **La noche:** Un lugar para ver con claridad. Reflexiones sobre lo vivido.
- **La amistad:** Aprende de las experiencias.
- **Poesía mística:** Una fuente de lo inefable en la experiencia humana.





EL SIGLO DE ORO UPDATED

COLOQUIO CON ACTORES

Un vez que los alumnos hayan disfrutado de la representación teatral, se entablará una charla con los actores para descubrir el proceso creativo de la obra y la puesta en escena.

Se analizarán los conceptos desarrollados durante la representación.

¿Qué similitudes podemos encontrar entre la sociedad del siglo de Oro y la actual?





EL SIGLO DE ORO UPDATED

OBRA TEATRAL

60 minutos

3 actores en escena

COLOQUIO CON LOS ACTORES

60 minutos





EQUIPO ARTÍSTICO

ELENCO Y LIBRETO

Cristina Royo
Joserra Leza
Álvaro Copado

PRODUCCIÓN

Engranajes Culturales Producciones



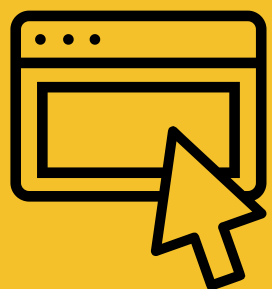
CONSULTA TU PRESUPUESTO Y DETALLES



educacion@engranajesculturales.com



954043851 / 675682212



www.engranajesculturales.com

¡ELIGE EL DÍA Y HORA PARA
REALIZARLO EN TU COLE!

ENCUÉNTRANOS EN:



@engranajesculturales



Calle Habana, 17,
Puerta Izquierda
Casa de la Moneda,
41001 – Sevilla